

ÉCOLE D'ART DRAMATIQUE

COURS POUR ENFANTS ET ADOLESCENTS

La Compagnie Grenier de Toulouse vous propose un atelier théâtre où nous aborderons tout au long de l'année, via des exercices ludiques, les bases du théâtre : le sens de l'écoute, de la réaction, le développement de l'imaginaire, la confiance, le travail de l'émotion et du personnage.

Les inscriptions sont ouvertes dès à présent dans la limite des places disponibles

Clôture des inscriptions le 27 septembre 2017

Public : De 8 à 18 ans

ADHÉSION ANNUELLE : 20 €

PRIX À L'ANNÉE POUR LES COURS	ENFANTS	PRÉ-ADOLESCENTS ET ADOLESCENTS
PLEIN TARIF	330 €	390 €
TARIF PRÉFÉRENTIEL (TOURNEFEUILLAIS)	270 €	330 €

Païement possible en trois fois en début de trimestre.

L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE



Muriel DARRAS



Rose-Hélène MICHON



Cédric GUERRI

COURS ENFANTS - DE 8 À 11 ANS

A PARTIR DU 27 SEPTEMBRE

HORAIRE : LES MERCREDIS DE 13H30 À 15H (HORS VACANCES SCOLAIRES)

INTERVENANTS À L'ANNÉE : CÉDRIC GUERRI ET ROSE-HÉLÈNE MICHON

A travers des ateliers de recherche sur l'écoute, le corps, la voix et la création d'un personnage, les enfants apprendront des bases théâtrales pour ensuite pouvoir se confronter au regard de l'autre, s'appropriier l'espace scénique et aiguïser son sens critique. Les intervenants chercheront à développer l'imaginaire des enfants pour qu'ils puissent construire ensemble des histoires, s'amuser à improviser et s'essayer à la mise en scène des saynètes inventées. Ce travail ludique aboutira à la création d'un spectacle en vue d'une représentation de fin d'année.

COURS PRÉ-ADOLESCENTS - DE 12 À 14 ANS

A PARTIR DU 27 SEPTEMBRE

HORAIRE : LES MERCREDIS DE 15H15 À 17H15 (HORS VACANCES SCOLAIRES)

INTERVENANTE À L'ANNÉE : MURIEL DARRAS

Pour Muriel Darras, le Grenier de Toulouse est une troupe familiale et son école sera fidèle à cette image. Ainsi à travers des exercices ludiques pour apprendre les bases du théâtre, les adolescents créeront une véritable cohésion de groupe. Ensemble, ils pourront s'exprimer en toute liberté, faire de leurs différences une force, et aiguïser leur sens critique et leur imagination. En développant leurs capacités artistiques et leur sens de l'écoute ils créeront ensemble un spectacle en vue d'une représentation de fin d'année.

COURS ADOLESCENTS - DE 15 À 18 ANS

A PARTIR DU 27 SEPTEMBRE

HORAIRE : LES MERCREDIS DE 17H30 À 19H30 (HORS VACANCES SCOLAIRES)

INTERVENANTE À L'ANNÉE : MURIEL DARRAS

Notre formatrice, Muriel Darras offre aux adolescents l'occasion de révéler leur personnalité et leurs talents en apprenant les bases du théâtre. Ils pourront jouer à l'acteur, mais aussi devenir metteur en scène, dramaturge et scénographe. A l'image d'une vraie troupe ils vont collaborer pour mener à bien un projet commun sous la forme d'un spectacle adapté d'une oeuvre. Cette représentation de fin de parcours devant un public est essentielle car les adolescents prendront conscience que grâce à leurs différences, ils ont su capter l'attention, s'imposer susciter l'intérêt, révéler leurs talents, mieux vivre leur environnement et prendre confiance en eux.

ÉCOLE D'ART DRAMATIQUE

COURS POUR ADULTES

Pour les plus chanceux d'entre nous, la vie commence plus ou moins sereinement. Au mieux, les pincements, les remises en cause, les désespoirs pour les plus courageux d'entre nous adviennent avec les premiers déboires amoureux. Mais on se rit de cela, pensant avec optimisme que le bonheur est une ligne plate, une mer morte gorgée de sel sur laquelle il est facile de faire la planche en sirotant un cocktail. Nous pensons que le bonheur est un droit et nous avons raison de le penser. Mais je ne sais qui nous a dotés d'une conscience et d'un principe de réalité... Il existe des monstres sous l'eau plate et les cieus s'agitent parfois de vents plus ou moins contraires.

Bref, nous sommes mortels !

De cela naît le mouvement, le déséquilibre, l'émotion. Le comédien n'existe que pour traduire cette émotion. Qu'il s'agisse de divertir de façon légère, d'exprimer la joie, la tristesse, la colère, tout ce qui naît sur scène se doit d'être essentiel et ne supporte aucun petit arrangement avec soi-même. L'art n'a que faire de faux-semblants bien que ceux-ci soient très pratiques dans d'autres circonstances.

Les inscriptions sont ouvertes dès à présent dans la limite des places disponibles

Clôture des inscriptions le 24 septembre 2017

Public : A partir de 18 ans

ADHÉSION ANNUELLE : 20 €

PRIX À L'ANNÉE : 630 €

TARIF PRÉFÉRENTIEL POUR LES TOURNEFEUILLAIS : 570 €

Paiement possible en trois fois en début de trimestre.

L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE



Laurence ROY



Stéphane BATLLE



Laurent COLLOMBERT



Muriel DARRAS

COURS INITIATION

A PARTIR DU 25 SEPTEMBRE

HORAIRE : LES LUNDIS DE 20H À 23H (HORS VACANCES SCOLAIRES)

S'initier au théâtre est un sacré passage à l'acte ! S'initier c'est d'abord démarrer un processus d'apprentissage afin de se révéler à soi-même « comédien » par des techniques théâtrales précises. Ensuite vient le moment subtil de déclencher en soi des réactions en chaîne en fonction de ses partenaires et des enjeux scéniques. Enfin viendra le moment de concrétiser un projet théâtral afin de l'offrir au regard du public. Et ce sont bien à ces trois étapes fondamentales de l'Art du comédien auxquelles nous vous convions. D'abord Laurence Roy, formée à l'École de Maurice Sarrazin vous révélera les connaissances primordiales de la technique de l'Acteur (art et techniques du sentiment). Puis Muriel Darras prendra le relais pour travailler votre lâcher prise par l'art de l'improvisation. Enfin Stéphane Batlle se proposera de vous mettre en scène pour une représentation exceptionnelle. Bref, de l'initiation... à la révélation, peut-être ?

UNE FORMATION ANNUELLE EN TROIS TEMPS AVEC TROIS INTERVENANTS :

Initiation à l'art et aux techniques du comédien (25/09 - 18/12)

Intervenante : Laurence Roy

Initiation à l'improvisation (8/01 - 29/01)

Intervenante : Muriel Darras

Mise en scène du spectacle de fin d'année (5/02 - 11/06)

Intervenant : Stéphane Batlle

COURS AVANCÉ

A PARTIR DU 26 SEPTEMBRE

HORAIRE : LES MARDIS DE 20H À 23H (HORS VACANCES SCOLAIRES)

INTERVENANT À L'ANNÉE : LAURENT COLLOMBERT

Laurent Collombert, comédien central du Grenier de Toulouse depuis plus de 10 ans, sera votre professeur pendant cette saison. Il abordera tout ce qui est nécessaire à l'acteur/actrice : Vigilance, disponibilité, rapport à soi, à l'autre, au personnage, au texte. Réapprendre à être soi sur un plateau, apprendre à laisser faire le personnage, vivre la scène en bonne intelligence avec lui, voilà son crédo.

Venez vivre le plaisir de la création artistique au travers des différentes techniques théâtrales en vous laissant guider par celui qui fut entre autre Jean Valjean dans Les Misérables, Mac Murphy dans Vol au-dessus d'un nid de coucou ou Meursault dans L'Étranger.