

ECOLE D'ART DRAMATIQUE

MISE EN SCENE D'UNE CREATION SCENIQUE



En s'appuyant sur une puissante expérience théâtre, la Compagnie Grenier de Toulouse met l'expertise de son directeur d'acteurs et metteur en scène, Stéphane Batlle à disposition des compagnies se trouvant en phase de création et souhaitant bénéficier d'une prestation de mise en scène.

Format :

Metteur en scène et directeur artistique : [Stéphane Batlle](#)

Public : *Compagnies amateurs et professionnelles*

Prérequis : *accord préalable de Stéphane Batlle sur l'œuvre à travailler, texte su.*

Le module se déroule sur un forfait de 50 heures.

TARIF: 5 200 € HT (5 486 € TTC / TVA 5,5%)

EN SUS, EVENTUELS FRAIS DE DEPLACEMENT, D'HEBERGEMENT ET DE REPAS DE L'INTERVENANT



LE DEROULE :

PHASE 1 - « LECTURE SUR TABLE » (6 HEURES) :

Cette phase a vocation à déterminer les grands enjeux des situations et des personnages

- Que raconte la pièce
- Que dit en sous-texte chaque personnage
- Sens et compréhension des enjeux et du texte
- Adéquation des enjeux et des rôles
- Validation collective du casting

PHASE 2 « DIRECTION D'ACTEURS » (18 HEURES) :

Il s'agit de laisser chaque acteur jouer en liberté totale pour libérer toutes les possibles puis d'explorer et optimiser les compétences de chacun

- Diction
- Expression corporelle
- Sincérité
- Direction d'acteur

PHASE 3 « MISE EN SCENE » (19 HEURES) :

- Définition de l'unité de lieu (scénographie)
- Lumière, costumes
- Rythme dans les corps
- Rythme dans le texte

PHASE 4 « REPETITION ET REPRESENTATION » (6 HEURES) :

- Filages
- Ajustements
- Présence de Stéphane Batlle à la première (écoute bienveillante, conseils, motivation)

PHASE 5 « DEBRIEFING » (1 HEURE) :

48h après la représentation, Stéphane Batlle apportera un retour professionnel sur la prestation, proposera des conseils, des pistes de travail et d'amélioration pour la suite.

CONTACT :

Nathalie QUIRIN

05 31 22 10 15

nathalie.quirin@grenierdetoulouse.fr