

La Compagnie Grenier de Toulouse se propose d'aider les jeunes comédiens se trouvant en phase de candidature aux divers examens de sélection théâtrale et souhaitant bénéficier d'un accompagnement à la réussite de l'épreuve.

### Format

Pédagogue : [Stéphane Batlle](#)

Formation individuelle.

Prérequis : arriver avec une ou plusieurs scènes à présenter à un concours (texte su, partenaires-répliques non fournis)

Le module prend la forme d'un cours particulier et se déroule sur un forfait de 6 heures.

TARIF INDIVIDUEL CONSENTI AUX PARTICULIERS : 658 € TTC/PERSONNE



### LE DEROULE :

#### PHASE 1

##### **ATELIER « LES POURQUOI » :**

Par le biais d'une introduction sur le « pourquoi je veux réussir cet examen », l'apprenti comédien trouvera l'axe de confiance en soi pour accepter la peur comme une force vitale, transformer le stress en vigilance, et par ce biais optimiser ses moyens.

- Pourquoi je veux rentrer au conservatoire ?
- Pourquoi je veux devenir comédien-ne ?
- Pourquoi je présente ces textes ?

##### **ATELIER « CONTROLE TECHNIQUE DES SCENES »**

:

- Diction
- Expression corporelle
- Sincérité
- Mise en scène, décor, accessoires, costumes
- Direction d'acteur
- Sens et compréhension des enjeux et du texte

##### **ATELIER « AJUSTEMENTS » :**

Le regard bienveillant sur les propositions personnelles des apprentis comédiens est indispensable à la prise de confiance en soi.

- Optimisation des qualités
- Valorisation des acquis et de l'être en jeu

#### PHASE 2

##### **ATELIER « REVISION DES POURQUOI ? »**

- Redéfinitions des « pourquoi ? »
- Clarification des objectifs personnels

##### **ATELIER « REVISION DES SCENES »**

- Evaluation des progrès
- Evaluation des régressions
- Mise au point de l'objet théâtral fini

#### PHASE 3

##### **LE FORMATEUR RESTE EN CONTACT JUSQU'AU CONCOURS**

- Ecoute bienveillante
- Conseils
- Motivation

#### CONTACT :

Nathalie QUIRIN  
05 31 22 10 15

[nathalie.quirin@grenierdetoulouse.fr](mailto:nathalie.quirin@grenierdetoulouse.fr)